

**PERBEDAAN KEMAMPUAN SISWA DALAM MEMAHAMI ISI PUISI
DENGAN MENGGUNAKAN TEKNIK MEMBACA PUISI DAN TEKNIK
MENYIMAK PUISI PADA KELAS VIII SMP NEGERI I CIBEUREUM
KABUPATEN KUNINGAN**

Hj. Yusida Gloriani & Ade Setiawan
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Universitas Kuningan

ABSTRAK

Rumusan Masalah dalam penelitian ini adalah 1) Bagaimana kemampuan siswa kelas VIII A SMP Negeri I Cibeureum dalam memahami isi puisi dengan menggunakan teknik membaca puisi? 2) Bagaimana kemampuan siswa kelas VIII C SMP Negeri I Cibeureum dalam memahami isi puisi dengan menggunakan teknik menyimak puisi? 3) Adakah perbedaan kemampuan siswa kelas VIII A dan VIII C SMP Negeri I Cibeureum dalam memahami isi puisi dengan menggunakan teknik membaca puisi dan dengan menggunakan teknik menyimak puisi? Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif komparatif. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik tes. Populasi dalam penelitian ini adalah siswa kelas VIII SMP Negeri I Cibeureum Tahun Ajaran 2012/2013 yang berjumlah 108 siswa yang tersebar dalam empat kelas. Sampel dalam penelitian ini yaitu sampel *cluster random sampling*, kelas VIII A dan VIII C. Hasil penelitian menunjukkan kemampuan memahami isi puisi dengan menggunakan teknik membaca puisi di kelas VIII A jika dilihat dari nilai rata-rata 79,00 yang berada pada kriteria baik, sedangkan kemampuan siswa dalam memahami isi puisi dengan menggunakan teknik menyimak puisi di kelas VIII C jika dilihat dari nilai rata-rata 70,00 yang berada pada kriteria cukup. Hasil uji t diperoleh hasil t tabel pada taraf signifikansi 0,05 yaitu (2.021) sedangkan t hitung sebesar (2.385), dengan demikian t tabel < t hitung. Hal ini berarti ada perbedaan yang signifikan pada hasil kemampuan siswa kelas VIII A dan VIII C SMP Negeri I Cibeureum tahun ajaran 2012/2013 dalam memahami isi puisi dengan menggunakan teknik membaca puisi dan teknik menyimak puisi.

Kata kunci : Isi puisi, membaca, menyimak, SMP.

PENDAHULUAN

Puisi merupakan karya sastra yang sarat makna. Hal ini dikarenakan diksi yang dituangkan dalam puisi adalah hasil kontemplasi yang menggabungkan berbagai rasa yang hendak diekspresikan penyair.

Setidaknya ada tiga tujuan utama dalam penciptaan sebuah puisi. Pertama, untuk mengungkapkan perasaan. Dalam hal ini, puisi yang diciptakan biasanya cenderung subjektif dan insidental karena hanya menceritakan pengalaman hidup yang dialami pengarangnya. Kedua, sebagai kebutuhan yang berkesinambungan. Tujuan ini lebih meningkat intensitasnya dibandingkan tujuan pertama. Sebagai sebuah kebutuhan, puisi diciptakan karena

adanya rasa kurang puas apabila belum menciptakan puisi. Ketiga, sebagai sumber penghasilan. Tujuan ini biasanya timbul saat puisi yang diciptakan memiliki nilai komersial. Saat ini banyak sekali puisi yang diciptakan hanya mementingkan tujuan ketiga ini, sehingga terkadang kurang memiliki esensi dan tendensi.

Ada beberapa cara yang dapat dilakukan untuk memahami puisi, diantaranya dengan cara membaca puisi dan menyimak puisi. Kedua cara ini dapat saling terpisah ataupun saling berkaitan satu sama lain.

Membaca puisi terbagi ke dalam dua bentuk utama, yaitu membaca nyaring dan membaca dalam hati. Membaca dalam hati biasanya akan lebih efektif

karena melibatkan konsentrasi yang lebih baik dibandingkan membaca nyaring.

Menyimak merupakan kegiatan reseptif dalam usaha memaknai puisi. Sebagai sebuah kegiatan reseptif, menyimak puisi membutuhkan konsentrasi yang tinggi dan pendengaran yang baik. Kedua hal ini dapat dilatih dan terus ditingkatkan agar dapat memahami makna puisi dengan lebih baik lagi.

Berdasarkan observasi awal di SMP Negeri 1 Cibereum Kabupaten Kuningan diperoleh data bahwa tingkat kemampuan siswa kelas VIII dalam mengapresiasi puisi masih rendah. Hal ini ditunjukkan dengan ketidakmampuan dalam mengidentifikasi dan menganalisis unsur-unsur dalam sebuah puisi.

Berdasarkan uraian di atas, penulis tertarik untuk mengetahui perbedaan kemampuan siswa dalam memahami isi puisi melalui pembelajaran memahami puisi dengan teknik membaca puisi dengan teknik menyimak puisi.

METODE PENELITIAN

Metode penelitian adalah cara melaksanakan penelitian yang telah direncanakan berdasarkan pendekatan yang dianut. Dalam implementasi penelitian metode ini dapat terwujud berupa prosedur atau langkah-langkah yang ditempuh oleh penulis untuk mencapai tujuan penelitiannya. Oleh karena itu, seorang peneliti dalam

menetapkan metode penelitian yang hendak digunakannya sangat bergantung pada masalah dan tujuan penelitiannya serta pendekatan penelitian yang dianutnya (Heryadi, 2010:42).

Metode penelitian ialah strategi umum yang dianut dalam pengumpulan dan analisis data yang diperlukan, guna menjawab persoalan yang dihadapi (Arief Furchan, 2007:39).

Metode yang penulis gunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif komparatif yang artinya metode penelitian yang dapat digunakan untuk menggambarkan perbandingan (perbedaan dan persamaan) dua variabel (Heryadi, 2010:44).

PEMBAHASAN

Uji Normalitas Data Kemampuan Siswa VIII A SMP Negeri I Cibereum dalam Memahami Isi Puisi dengan Menggunakan Teknik Membaca Puisi

a) Mencari rata-rata, dengan rumus :

$$M = \frac{\sum X}{N}$$

$$M = \frac{2058}{26}$$

$$M = 79$$

b) Menentukan standar deviasi (simpangan baku), dengan cara sebagai berikut.

Membuat tabel persiapan perhitungan dengan contoh tabel sebagai berikut.

Tabel 4.5

TABEL PERSIAPAN PENENTUAN SIMPANGAN BAKU

No	Nilai	F	Fx	Fx ²
1	100	2	200	20000
2	92	4	368	32400
3	83	7	581	44800
4	75	7	525	34300
5	67	4	268	14400
6	58	2	116	500
Jumlah		26	1950	150900

Menghitung standar deviasi dengan rumus :

$$\sigma = \sqrt{\frac{\sum fx^2}{n} - \left(\frac{fx}{n}\right)^2}$$

$$\sigma = \sqrt{\frac{150900}{26} - \left(\frac{1950}{26}\right)^2}$$

$$\sigma = \sqrt{5803,84 - 5625}$$

$$\sigma = \sqrt{178,84}$$

$$\sigma = 13,37$$

c) Menentukan banyaknya kelas (k), dengan rumus :

$$K = 1 + 3,3 \log n$$

$$k = 1 + 3,3 \log 26$$

$$k = 1 + 3,3 (1.4149)$$

$$k = 1 +$$

$$k = 5,66917$$

$$k = 6$$

d) Menentukan rentang (r), dengan rumus :

$$\text{Rentang} = \text{Nilai terbesar} - \text{Nilai terkecil}$$

$$\text{Rentang} = 100 - 58 = 42$$

e) Menentukan panjang kelas (p), dengan rumus :

$$P = \frac{r}{k}$$

$$P = \frac{42}{6}$$

$$P = 7$$

f) Membuat tabel frekuensi observasi dan ekspektasi, dengan contoh format tabel sebagai berikut.

Tabel 4.6
TABEL FREKUENSI OBSERVASI DAN EKSPEKTASI

Kelas	O _i	B _k	Z	L	E _i
50 – 58	2	49.5 – 58.5	-1.90 & -1.23	0.0806	2.0
59 – 67	4	58.5 – 67.5	-1.23 & -0.56	0.1784	4.6
66 – 76	7	67.5 – 76.5	-0.56 & 0.11	0.1685	4.3
77 – 85	7	76.5 – 85.5	0.11 & 0.78	0.2385	6.2
86 – 94	4	85.5 – 94.5	0.78 & 1.45	0.1442	3.7
95 – 103	2	94.5 – 103.5	1.45 & 2.13	0.0569	1.4
Jumlah	26				

g) Menghitung chi kuadrat (χ^2), dengan rumus :

$$\chi^2 = \sum \frac{(O_i - E_i)^2}{E_i}$$

$$\chi^2 = \frac{(2-2.0)^2}{2.0} + \frac{(4-4.6)^2}{4.6} +$$

$$\frac{(7-4.3)^2}{4.3} + \frac{(7-6.2)^2}{6.2} +$$

$$\frac{(4-3.7)^2}{3.7} + \frac{(2-1.4)^2}{1.4}$$

$$\chi^2 = 0 + 0.07 + 1.69$$

$$+ 0.10 + 0.02 + 0.25$$

$$\chi^2 = 2.13$$

h) Menentukan derajat kebebasan (db), dengan rumus :

$$db = k - 3$$

$$db = 6 - 3$$

$$db = 3$$

- i) Penentuan nilai X^2 dari daftar
 Pada daftar X^2 dapat dilihat bahwa X^2
 $0.99 (3) = 11.3$ dan
 $X^2 0.095 (3) = 7.81$
- j) Menentukan normalitas
 Ternyata nilai $X^2_{hitung} (2.13) < X^2_{tabel}$
 $(0.99) (3), (11.3),$ dan $X^2_{hitung} (2.13) <$
 $X^2_{tabel} (0.95) (3), (7.81),$ maka data
 berdistribusi normal.

4.2.4 Uji Normalitas Data Kemampuan Siswa VIII C SMP Negeri I Cibeureum dalam

Tabel 4.7

TABEL PERSIAPAN PENENTUAN SIMPANGAN BAKU

No	Nilai	F	Fx	Fx ²
1	92	3	276	24300
2	83	4	332	25600
3	75	5	375	24500
4	67	5	335	18000
5	58	5	290	12500
6	50	4	200	2000
Jumlah		26	1650	11130

Menghitung standar deviasi dengan rumus :

$$s = \sqrt{\frac{\sum Fx^2}{n} - \left(\frac{fx}{n}\right)^2}$$

$$s = \sqrt{\frac{11130}{26} - \left(\frac{1650}{26}\right)^2}$$

$$s = \sqrt{4280,76 - 4027,36}$$

$$s = \sqrt{253,4}$$

$$s = 15,92$$

- c) Menentukan banyaknya kelas (k), dengan rumus :

$$K = 1 + 3,3 \log n$$

$$k = 1 + 3,3 \log 26$$

Memahami Isi Puisi dengan Menggunakan Teknik Menyimak Puisi

- a) Mencari rata-rata, dengan rumus :

$$M = \frac{\sum X}{N}$$

$$M = \frac{1808}{26}$$

$$M = 70$$

- b) Menentukan standar deviasi (simpangan baku), dengan cara sebagai berikut.

Membuat tabel persiapan perhitungan dengan contoh tabel sebagai berikut.

$$k = 1 + 3,3 (1.4149)$$

$$k = 1 + 5,66917$$

$$k = 5,66917$$

$$k = 6$$

- d) Menentukan rentang (r), dengan rumus :

$$\text{Rentang} = \text{Nilai terbesar} - \text{Nilai terkecil}$$

$$\text{Rentang} = 90 - 50 = 40$$

- e)

- f)

- g)

- h) Menentukan panjang kelas (p), dengan rumus :

$$P = \frac{r}{k}$$

$$P = \frac{40}{6}$$

$$P = 6.66$$

- P = 7
- i) Membuat tabel frekuensi observasi dan ekspektasi, dengan contoh format tabel sebagai berikut.

Tabel 4.8
TABEL FREKUENSI OBSERVASI DAN EKSPEKTASI

Kelas	O _i	B _k	Z	L	E _i
50 – 57	4	39.5 – 48.5	-1.50 & -0.93	0.1094	2.8
58 – 65	5	48.5 – 57.5	-0.93 & 0.37	0.1795	4.6
66 – 73	5	57.5 – 66.5	0.37 & -0.19	0.069	1.7
74 – 81	5	66.5 – 75.5	-0.19 & 0.75	0.1981	5.1
82 – 89	4	75.5 – 84.5	0.75 & 1.32	0.1332	3.4
90 – 97	3	84,5 – 93.5	1.32 & 1.88	0.0633	1.6
Jumlah	26				

- j) Menghitung chi kuadrat (χ^2), dengan rumus :

$$\chi^2 = \sum \frac{(O_i - E_i)^2}{E_i}$$

$$\chi^2 = \frac{(4-2.8)^2}{2.8} + \frac{(5-4.6)^2}{4.6} + \frac{(5-1.7)^2}{1.7} + \frac{(5-5.1)^2}{5.1} + \frac{(4-3.4)^2}{3.4} + \frac{(3-1.6)^2}{1.6}$$

$$\chi^2 = 0.51 + 0.03 + 6.40 + 0.00 + 0.10 + 1.22$$

$$\chi^2 = 8.26$$

- k) Menentukan derajat kebebasan (db), dengan rumus :

$$db = k - 3$$

$$db = 6 - 3$$

$$db = 3$$

- l) Penentuan nilai χ^2 dari daftar
Pada daftar χ^2 dapat dilihat bahwa $\chi^2_{0.99}(3) = 11.3$ dan $\chi^2_{0.95}(3) = 7.81$
- m) Menentukan normalitas
Ternyata nilai $\chi^2_{hitung} (8.26) < \chi^2_{tabel} (0.99)(3), (11.3)$, maka data berdistribusi normal.

4.2.5 Uji t

Selanjutnya menentukan uji perbedaan dengan menggunakan uji t harus melalui beberapa tahapan. Tahapan-tahapan tersebut sebagai berikut.

- (a) Mengetahui jumlah subjek (sampel) dari masing-masing kelompok.
N₁ = 26
N₂ = 26
- (b) Mengetahui rata-rata dari masing-masing kelompok.
M₁ = 79
M₂ = 70
- (c) Mengetahui simpangan baku (standar deviasi) dari masing-masing kelompok.
 $\sigma_1 = 13.37$
 $\sigma_2 = 15.92$
- (d) Mengetahui perbedaan/selisih dari dua rata-rata skor, dengan rumus :

$$d = M_1 - M_2$$

$$d = 79 - 70$$

$$d = 9$$

- (e) Mengetahui *standard error* (kesalahan baku) dari kedua rata-rata skor, dengan rumus :

$$\begin{aligned} \sigma d &= \sqrt{\frac{\sigma_1^2}{N_1} + \frac{\sigma_2^2}{N_2}} \\ \sigma d &= \sqrt{\frac{(13.37)^2}{26} + \frac{(15.92)^2}{26}} \\ \sigma d &= \sqrt{6.8752654 + 9.7479385} \\ \sigma d &= \sqrt{16.623204} \\ \sigma d &= 4.07 \end{aligned}$$

- (f) Mengetahui *critical ratio* (harga / nilai t_{hitung}), dengan rumus :

$$CR = \frac{d}{\sigma d}$$

$$\begin{aligned} cr &= \frac{9}{4.07} \\ cr &= 2.2113 (t_{hitung}) \end{aligned}$$

- (g) Menghitung *degree of freedom* tingkat kebebasan (dk) dengan rumus :

$$dk = (N_1 - 1) + (N_2 - 1)$$

$$\begin{aligned} \text{Tingkat kebebasan} \\ (N - 1) + (N - 1) \\ (26 - 1) + (26 - 1) &= 50 (t_{tabel}) \end{aligned}$$

- (h) Penafsiran dengan membandingkan t_{hitung} dengan t_{tabel}
Penafsiran :

df	sig	0.05
50		2.021

Pada taraf signifikansi 0.05, t_{tabel} (2.021) < t_{hitung} (2.211).

Maka dapat disimpulkan bahwa kemampuan siswa dalam memahami isi puisi dengan teknik membaca puisi dan teknik menyimak puisi berbeda. Pada taraf signifikansi 0.05 (tingkat kepercayaan 95%) hal tersebut dapat dibuktikan.

SIMPULAN

Berdasarkan data dan analisis data yang diperoleh, maka hasil penelitian dapat disimpulkan sebagai berikut.

- 1) Kemampuan siswa kelas VIII A SMP Negeri I Cibeureum dalam memahami isi puisi dengan menggunakan teknik membaca, baik. Hal ini terbukti dari rata-rata hasil yang dicapai sebesar 79.00 yang berkategori **baik**. (setelah melakukan suatu penelitian ternyata jawaban hipotesis diterima).
- 2) Kemampuan siswa kelas VIII C SMP Negeri I Cibeureum dalam memahami isi puisi dengan menggunakan teknik menyimak, cukup. Hal ini terbukti dari rata-rata hasil yang dicapai sebesar 70.00 yang berkategori **cukup**. (setelah melakukan suatu penelitian ternyata jawaban hipotesis diterima).
- 3) Ada perbedaan yang signifikan antara kemampuan siswa kelas VIII A dan VIII C SMP Negeri I Cibeureum tahun ajaran 2012/2013 dalam memahami isi puisi dengan menggunakan teknik membaca puisi dan teknik menyimak puisi. Hal ini dapat dilihat dari hasil uji t pada taraf signifikansi 0.05, t_{tabel} (2.021) < t_{hitung} (2.835). Kemampuan siswa dalam memahami isi puisi dengan menggunakan teknik membaca puisi lebih baik daripada dengan teknik menyimak puisi. Maka dapat disimpulkan kemampuan siswa dalam memahami isi puisi dengan menggunakan teknik membaca puisi lebih baik daripada kemampuan siswa dalam memahami isi puisi dengan menggunakan teknik menyimak puisi.

DAFTAR PUSTAKA

- Aminudin. 1987. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung : Sinar Biru.
- Anwar, Chairil. 2008. *Aku Ini Binatang Jalang*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Arikunto, S. 2007. *Dasar-dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Dedi Mutiadi, Ahmad. 2002. *Menyimak dan Pengajarannya*. Kuningan : CV Banin Jaya.

- Departemen Pendidikan Nasional. 2008. *Standar Isi Kurikulum KTSP*. Jakarta : Depdiknas.
- Djojuroto, Kinayati. 2004. *Pengajaran Puisi Analisis Dan Pemahaman*. Bandung : Nuansa.
- _____.2008. *Kamus Bahasa Indonesia*. Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional Jakarta.
- Furchan, Arief. 2007. *Pengantar Penelitian Dalam Pendidikan*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Heryadi, Dedi. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*. Bandung : Busbill
- Somantri, Ating dan sambas Ali Muhidin. 2006. *Aplikasi Stastika Dalam Penelitian*. Bandung : Pustaka Setia Bandung.
- Sugianto Mas, Aan. 2002. *Dialog Tanya Jawab Singkat Menulis 3*. Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia : Dapur Sastra.
- Sugianto Mas, Aan. 2006. *Kajian Prosa Fiksi dan Drama*. Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia : Universitas Kuningan.
- Sugianto Mas, Aan. 2008. *Langkah Awal Menuju Apresiasi Sastra Indonesia*. Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia : Universitas Kuningan.
- Tarigan, H.G.2008. *Menyimak Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa
- Waluyo. J. 1987. *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta : Erlangga.